

Título de la ponencia

“ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD”

Nombre del colectivo

“BENITO JUAREZ”

Integrantes del colectivo correos electrónicos:

L. E. P. Norma Leticia Pérez Doroteo	norma_199149@hotmail.com
Mtra. Virginia García Rangel	vickygara289@hotmail.com
L. E. P. Nairobi Vanessa Saldaña Pimentel	nairobi_160984@hotmail.com
Mtra. Ivette Ramírez Varela	varivette@hotmail.com

Descripción del Colectivo.

La Escuela Benito Juárez, se ha caracterizado por impulsar propuestas de innovación, su origen está desde el involucramiento a proyectos alternativos, que han dado pauta a ver la escuela como un espacio oportuno de constructos donde todos participan de manera colaborativa, por ejemplo Aprendizajes para la Vida, Pauta de la UMSNH, entre otros, lo que al trabajar decididamente con ello se fue consolidando un colectivo que permanentemente está planteando por lo tanto sus propios proyectos, que han impactado en tres dimensiones, en el aula, la escuela y la comunidad y como resultado de esto también, nació paulatinamente un equipo de docentes que no se refieren a ellos como parte de una plantilla, sino un equipo colegiado en movimiento que ha generado nuevas culturas en la institución y comunidad, siendo éstas un espacio formador de todos los actores; alumnos, padres de familia y docentes. El colectivo se convirtió en autor de nuevos proyectos en aras de una escuela autogestiva y transformadora de realidades.

Resumen.

Este colectivo surge para dar respuesta responsable a una inquietud de la comunidad educativa, que busca crear conciencia en cada uno de sus actores, mediante un proceso transformador, que pretende disminuir las barreras fomentando el desarrollo de la creatividad.

El colectivo mas allá de presentar el fruto de la investigación, ofrece una alternativa real al aplicar mediante diversas estrategias la creatividad en las aulas y en la comunidad educativa, de manera que impacten positivamente en la sociedad.

Esta es una apuesta de alcances humanos integrada en el entorno y vinculada de la comunidad para la comunidad.

Conclusiones

Este proyecto ofrece la oportunidad de crear conciencia del alcance que tiene el papel del docente más allá de su ejercicio profesional.

Apartir del análisis y sistematización de la labor educativa concluimos en este momento que, es primordial la participación activa, creativa y reflexiva de todos los actores que involucran la educación (alumno, padre de familia, docente, directivo, autoridades) con el fin de tener mayores oportunidades de éxito, ya que sin ello se dificulta el logro de los aprendizajes en los educandos y por ende su desarrollo integral como ser social.

Hablar de creatividad en la escuela primaria es hablar de cambio, de escuchar opiniones, de ofrecer alternativas, de ser flexibles, de estar dispuestos y aceptar la propia voz y la de mi entorno, por tanto hablar de creatividad es en su origen hablar de respeto.

Palabras clave: Creatividad para la reflexión, desarrollo integral, estrategia, colectivo, proceso transformador.

Lugar de la experiencia. Morelia capital del estado Michoacán, es el municipio que alberga nuestra institución. La comunidad de Tzindurio de Morelos fue inicialmente una hacienda propiedad del señor Francisco Tinoco, quien fue el primer poblador, posteriormente sus trabajadores lo traicionaron y le expropiaron su patrimonio, fraccionándose esta comunidad en tres partes: San Juanito Itzicuaru, La Quemada y Tzindurio, esta última convirtiéndose en una comunidad Ejidal; se considera como una de las colonias ubicadas en la periferia de la ciudad teniendo la mayoría de los servicios. La Escuela Primaria Rural Federal “Benito Juárez” con ubicación en la calle Indígena Marcelino, cuenta con apoyo federal desde el ciclo escolar 2012 en el programa Escuelas de Tiempo Completo con un horario de jornada escolar extendido de 8:00 a 16:00 hrs.

Nivel educativo o social: Escuela Primaria Rural Federal “Benito Juárez”.

País. México

Red convocante (RedTEC)

Fundamentación

El presente proyecto emana a partir de la inquietud de participar y contribuir de manera activa, formal y consciente en el desarrollo aprendizajes del alumno; movilizando saberes compartidos, que permitan una motivación en el proceso enseñanza- aprendizajes de manera óptima y estimulante en el estudiante.

Esta idea tiene sus bases en el PAT desde ciclo escolar 2017-2018 donde el colectivo docente se reúne en un consejo técnico escolar (CTE.) con el propósito de elaborar una Ruta de Mejora Escolar. Identificando las necesidades educativas que respondan a la mejora educativa conjuntamente con el desarrollo integral del escolar, a través; de propuestas y reflexiones compartidas y unificadas, que permite sentar la base y guía de un trabajo colectivo, este proyecto; es la concreción de un planteamiento pedagógico que incluye e integra tanto a padres de familia como a todos los actores de la comunidad escolar como son: intendentes, administrativos, supervisión escolar, Escuela Normal Urbana, reconociendo su colaboración como parte significativa de esta aspiración teniendo un vínculo de continuidad y tareas compartidas en este planteamiento en particular, encausando su realización de manera gradual y permanente hasta hoy día.

Las problemáticas que busca resolver.

El colectivo docente compartimos la misión de nuestra institución la cual destaca el garantizar a todos los alumnos una educación integral y de calidad, poniendo en práctica el desarrollo de estrategias que aseguran la permanencia de los alumnos durante los ciclos escolares de Educación Primaria con el propósito de facilitar herramientas que posibilitan el éxito de los escolares en los conocimientos básicos, destrezas y competencias, además de desarrollar en los alumnos capacidades, habilidades, actitudes y valores para su formación; ante ello se toma la decisión de implementar diversas estrategias orientadas al desarrollo de la creatividad.

Al realizar un análisis de los resultados obtenidos con respecto a la Ruta de Mejora de los ciclos escolares 2016-2017 y 2017-2018: evaluaciones (al inicio, durante y al final de los ciclos escolares), entrevistas y encuestas realizadas a los alumnos, personal docente y padres de familia, se plasmó en la misma del ciclo escolar vigente (2018-2019) que en las áreas de mayor oportunidad detectamos deficiencias en las habilidades comunicativas (lectura y escritura) y una escasa capacidad en la resolución de problemas matemáticos, siendo las prioridades de la Ruta de Mejora, es por ello que se retoman estas mismas con la finalidad de que impacten de manera positiva e interdisciplinaria y de esta forma transformar el quehacer docente que redunde en una mejora sustancial del perfil de egreso de los alumnos en ellas tomando en cuenta habilidades, aptitudes y destrezas para contribuir en el avance de seres humanos analíticos, críticos y reflexivos capaces de transformar su entorno.

Ante ello, el colectivo docente concluye que se debe seguir trabajando en la forma de pensar, actuar y hacer del quehacer educativo un actor primordial para lograr el éxito en los aprendizajes significativos y óptimos en el alumnado, de tal forma que es conveniente continuar la búsqueda y construcción de alternativas que nos permitan reorganizar nuestro quehacer y abrirnos a la posibilidad de transformar nuestra práctica docente desde diversas perspectivas y áreas, incluyendo el aspecto lúdico y creativo en ellas.

La caracterización del contexto de la propuesta:

La Escuela Benito Juárez con clave 16DPR2392E, se ubica Tzindurio de Morelos, pertenece al municipio de Morelia, Michoacán, la población de la zona se caracteriza por ser un área semiurbana, en su mayoría el asentamiento, se pobló en tierras ejidales en el que un tiempo fueron utilizadas para cultivo, una porcentaje de la población es de escasos recursos económicos aunque también hay alumnos hijos de profesionistas y otros dedicados al comercio.

La escuela ha originado una cultura de participación por parte de los padres de familia, lo que generó condiciones para la realización de este proyecto que sigue vigente ya que se están involucrando en la tutoría los padres de familia, por o que nos ha permitido ver cómo ellos ven de una manera deferente las matemáticas, considerándola divertida, necesaria en la solución de sus problemas cotidianos

La escuela es de organización completa, está constituida por 342 alumnos, 17 docentes, un administrativo y dos intendentes, ha participado con una serie de Programas Federales, como lo son Programa Escuelas de Calidad, por seis años, Programa Nacional de lectura, Programa para Abatir el Rezago Educativo, Escuelas libres de Tabaco, programa PAUTA Programa Adopte un Talento de la Universidad Michoacana , y actualmente Programa de Escuelas de Tiempo Completo (Desde que inició en el estado), Convivencia Escolar y Fortalecimiento Curricular, lo que da cuenta de una escuela que promueve actividades de actualización y hay disposición para trabajar en pro de la mejora de la Escuela.

Implementación del Proyecto en la Escuela.

Durante el presente Ciclo Escolar 2018-2019 el colectivo docente de la Esc. Prim. “Benito Juárez” de Tzindurio de Morelos, tomo la decisión de implementar estrategias innovadoras que ayuden al desarrollo y fortalecimiento de la lectura, la escritura y la resolución de problemas dentro la misma, es decir, estas abordan diferentes áreas o asignaturas de la educación primaria con el objetivo de atender a la interdisciplinariedad y formar con ello individuos integrales.

El colectivo docente analiza en las jornadas de Consejo Técnico Escolar (C.T.E.) fase intensiva (13-17 de agosto 2018) diversas posibilidades con las cuales se da solución a la problemática detectada, se reconoce la importancia de transformar nuestra labor educativa implementando diversas estrategias, eligiendo que fueran mayormente lúdicas y con ello sea un aliciente hacia la creatividad tanto del docente como del alumno. Esta decisión fue compleja, no obstante, los docentes que intervienen en el colectivo, estamos convencidos que la escuela es parte esencial del desarrollo integral en nuestros educandos.

Durante las sesiones de C.T.E. el colectivo se compromete en buscar, crear, socializar y poner en práctica una estrategia que se dé a conocer en el consejo, presentando los resultados obtenidos de la implementación en la siguiente asamblea, de esta forma se obtienen las evidencias de una evaluación permanente con respecto a las actividades que se llevan a cabo en la escuela desde diversas áreas. Estas estrategias se analiza, se mejora y se anexa a un fichero de actividades que se construye en el Colectivo, de esta forma se contribuye a la innovación educativa con el objetivo de facilitar la práctica docente.

En nuestros aciertos y errores se tuvo el apoyo de la Supervisión Escolar, mediante la capacitación durante el ciclo escolar en el área de lectura y escritura, lo que permitió los primeros avances y logros palpables. Un compromiso compartido, entendido como tal, favorece el aspecto creativo de los alumnos además de involucrar la participación de los niños e integrar a los padres de familia.

El propósito de los club's es desarrollar conocimientos, aptitudes, habilidades, destrezas y técnicas que permitan a los alumnos abordar diversos temas y trabajos a los habituales de la jornada escolar donde se contribuyen a ser seres integrales. Éstos son: cocina, iniciación al deporte, inglés, ciencia, lectura a través de mándalas, manualidades, costura, fútbol, danza, coro, ajedrez, steep en banco y pintura. Los estudiantes ejercen la decisión de elegir el club de su preferencia e inscribirse, esto despierta el interés y motivación para aprender y desarrollar cosas nuevas además de una integración socioemocional que le permita un óptimo manejo de situaciones y por ende una mejor vida en sociedad. El periodo de éstos, es de tres a cuatro meses, al término de este tiempo se concluye con una muestra de aprendizajes adquiridos, siendo partícipe de este evento las autoridades educativas, comunidad escolar, padres de familia, haciendo extensiva la invitación a la comunidad en general, por otro lado, los escolares tienen la oportunidad de inscribirse a otro club de su agrado y desarrollar con ello la creatividad desde otra perspectiva.

Implementar diversas estrategias creativas para los alumnos permite un mayor compromiso y participación por parte del personal de la institución, ya que las comisiones asignadas elaboran exposiciones (día de muertos, navidad), rallys (mi bandera, Independencia de México) que contribuyen al desarrollo creativo del alumnado y colectivo de la institución; la participación activa de los integrantes moviliza el desarrollo exitoso de ellas, creando un ambiente colaborativo, de entendimiento, aceptación, ayuda, compañerismo y cordialidad.

Las tensiones conceptuales y de diferente orden que se han presentado en la experiencia.

La creatividad en la educación es básicamente educación para *Transformar*. Hablar de creatividad es hablar de cambio, opiniones y alternativas, aceptar propuestas, la propia y la del entorno. Y ésta es, justamente un objetivo en común que nos guía enriqueciendo nuestra diversidad, sin embargo, aunque hemos encontrado divergencias la actitud es la que favorece "el dialogo en una discusión constructiva.

Del mismo modo el miedo a caer en equivocación, a emprender algo nuevo por romper el paradigma de lo ya establecido a comenzar a innovar es parte de una resistencia al cambio. Erich Fromm menciona, que el hombre en la búsqueda de la verdadera liberación decide unirse al mundo de manera responsable donde dar y recibir, es lo que de verdad importa.

Algunas ocasiones, nos hemos encontrado aletargados por la rutina o por cumplir la carga administrativa, ésta es una de las grandes tensiones que hemos sentido. Pero surge la reflexión al cuestionarnos: ¿Es ser productivos nuestra prioridad?

Una escuela como la que proponemos, es un espacio para la participación y desarrollo creativo de la comunidad, Padres de familia, maestros, alumnos deben estar en sintonía con el propósito de la educación creativa: Lograr alumnos conscientes, equilibrados, que conozcan su realidad y puedan transformarlo para su beneficio.

La mayoría de las experiencias exitosas surgen de un trabajo en equipo. El trabajo conectado es la base de este cambio. Es muy difícil tener una idea creativa sin conocimientos y completamente absurdo pensar que podremos avanzar en una solución creativa sin no tenemos disposición. El desinterés es una de las grandes barreras que se nos presentan

Parte de la política educativa en nuestro país genera desconfianza y desarraigo, desmotivación de la comunidad sobre todo cuando se habla de tener confianza en los líderes de las instituciones. Esta situación afecta ya que las propuestas para el desarrollo de la comunidad educativa, muchas veces carecen de impacto social.

No obstante la comunidad educativa a la que pertenecemos, evidencian tenacidad y perseverancia en los proyectos, reflejados en el desarrollo exitoso de nuestros estudiantes y con esto nos proponemos avanzar con paso firme contra la apatía y desprestigio social que han venido marcando en la labor docente.

Anteriormente el sistema educativo se orientaba, a mostrarnos que existía una manera para la solución de cada problema. Esta tendencia del sistema de educación genera que nuestra imaginación disminuya, cierto es que agiliza nuestro pensamiento lógico, pero al mismo tiempo destruye nuestro pensamiento creativo.

Durante gran parte de nuestra vida se nos enseña que todo tiene un procedimiento ya definido, una forma de ser específica, un método a usar, etc., y que no puede cambiar nunca; en otras palabras, nos atrofan la mente impidiéndonos tener ideas, se nos impide pensar.

Las apuestas emancipadoras.

Estamos convencidas que la creatividad es un instrumento poderoso para promover acciones liberadoras a favor del reconocimiento de la propia voz, a favor de la conformación de ambientes armónicos y del cambio de situaciones injustas y de sufrimiento.

Educarnos en la creatividad permite conocer realidades que nos eran ajenas, desarrollar la empatía, entender al otro, participar, cooperar, razonar y analizar el mundo en el que habitamos a veces sin ser conscientes de ello, enajenados y abrumados por la prisa algunas veces, por la urgencia de responder automáticamente a las necesidades de un mundo globalizado, del vértigo social en el que estamos inmersos.

Por tanto creemos que es urgente otra educación pública, incluyente, flexible, respetuosa y resiliente. Esta es nuestra convicción y al momento de crear y llevar a cabo nuestro proyecto vamos haciendo conexiones, abriendo nuestro panorama, aprendiendo y desaprendiendo conceptos que permiten que nuestra labor sea cada vez más congruente a las necesidades de nuestros alumnos, de nuestra escuela y de nuestra comunidad educativa.

Percibimos que la valentía de nuestra labor radica en esta búsqueda persistente y constante en la que nos hemos visto involucrados al promover la felicidad en nuestras aulas, porque sabemos con toda nuestra razón y nuestra alma que construir personas felices es el acto más revolucionario que existe.

Referencias Bibliográfica

Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Serie: herramientas para la evaluación de la educación básica Secretaria de Educación en el Estado de Michoacán.

Plan de estudios 2011. Educación básica

Aprendizajes clave para la educación integral. Educación física. Plan y programas de estudio. Orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. SEP. 2017.

Sacaluga F., Cristian "La Creatividad el aura del futuro" Noviembre 2004. Argentina p 134.

Ferreiro Gravié, Ramón "Cómo ser mejor maestro: método ELI" 3ª Edición, México: Trillas, 2012.

<https://cnnspanol.cnn.com/2018/09/13/5-datos-preocupantes-y-uno-positivo-sobre-la-educacion-en-mexico/>

<https://ceey.org.mx/cual-es-la-realidad-de-la-educacion-en-mexico/>
https://elpais.com/internacional/2016/12/06/mexico/1481045534_791430.html

ANEXOS:

Formación Académica de los Docentes participantes.

Licenciatura en Educación Primaria

Licenciatura en Educación Física

Licenciatura en Educación Secundaria Especialidad en Matemáticas

Maestría en Educación con Especialidad en Administración en Educación

Maestría en Docencia Ciencias Sociales



