

## TITULO DE LA PONENCIA:

**EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE 5° DE LA ESCUELA PRIMARIA “MIGUEL HIDALGO”**

## NOMBRE DEL COLECTIVO

**“VOCES DE PAZ”**

## PARTICIPANTES EN EL COLECTIVO

PEDRO ALVARADO VAZQUEZ

[pedro.va0694@gmail.com](mailto:pedro.va0694@gmail.com)

BRENDA KARINA BARRÓN LEÓN

[brenda.barronleon19@gmail.com](mailto:brenda.barronleon19@gmail.com)

**DESCRIPCIÓN DEL COLECTIVO:** El colectivo plantea la posibilidad de generar el rendimiento académico como resultado asertivo de las relaciones socioafectivas de alumnos de quinto grado de primaria, evadiendo aquellos métodos tradicionalistas donde el área personal y social se dejaba de lado. Se ha planteado como objetivo que así mismo los niños identifiquen y fomenten la importancia del desarrollo de sus propias relaciones socioafectivo.

**PALABRAS CLAVES:** Socioafectividad, educación, juego, convivencia, asertividad.

## RESUMEN

En el desarrollo de esta investigación, se buscar focalizar la información en dos autores anclando el área personal y académica. Primeramente, se hablará de Daniel Goleman psicólogo estadounidense hace hincapié en el desarrollo emocional y social como base fundamental también en la vida de los individuos. El autor concibe la inteligencia emocional como un conjunto de características clave para resolver con éxito los problemas vitales entre las que destacan: la habilidad de automotivarse y persistir sobre las decepciones; controlar el impulso para demorar la gratificación; regular el humor; evitar trastornos que disminuyan las capacidades (Rocío Frago Luzuriaga, 2015, p. 115). Este proceso da comienzo a su vez al desarrollo de la afectividad y de diversas emociones a través de la interacción social. Todo este desarrollo se basa en la formación de relaciones exitosas y vínculos afectivos sanos. Si los niños en realidad aprenden a poner orden en sus sentimientos, emociones, no reaccionar de manera impulsiva y a comunicarse asertivamente con los demás es ahí entonces donde construyan relaciones sociales más responsables y eficaces, por este motivo es importante que el niño tenga un desarrollo socioafectivo.

El segundo autor postulado es Jean Piaget considerado el padre de la epistemología genética plantea que el conocer el lado afectivo de la niñez y ligado con la educación, los valores, las actitudes y los demás componentes del desarrollo socioafectivo del alumno son orientaciones para el comportamiento y la moral del infante, en donde sus emociones serán el resultado del mundo vivido directamente del sujeto como lo señala *Hersh, Reimer y Paolitto (2002)* y *Aranda y Salgado (2005)*, al mencionar que “*el valor en una cualidad percibida en un objeto y en un proceso de valoración donde influyen los estado psicológicos y fisiológicos*”, el niño adquirirá los valores durante el desarrollo cronológico de los procesos cognitivos, a lo que *Piaget (1978, en Hersh et al. 2002)* lo denominó “*inteligencia en el desarrollo*”, la cual se relaciona con la edad, la manera de razonar y solucionar los problemas. Ya que el desarrollo se relaciona con procesos coherentes que se adaptan a estímulos cambiantes del entorno en el que se desenvuelve el niño.

## CONCLUSIONES

Actualmente se vive en un mundo cambiante en cuestión del trabajo personal en donde cada vez más exige una mayor capacidad de adaptación ante las situaciones nuevas como la toma de decisiones, pero sobre todo de un desarrollo de competencias que permitan la resolución de cualquier circunstancia asociada la experiencia de sentir una emoción de menor o mayor intensidad. Ahora bien, el desarrollo socioafectivo juega un papel fundamental en la vida personal, sin duda que permite un desarrollo integral del ser humano generando bienestar propio, así como a nivel social.

La importancia de educar el área socioafectiva en los alumnos a nivel primaria favorece el desarrollo cognitivo para que por ende se incremente aquella posibilidad de adquirir conocimiento de manera más sencilla mejorando el rendimiento académico, la educación de los niños es la labor donde se construyen las relaciones humanas de acuerdo con la convivencia, en el respeto de las emociones del otro y en el aceptarse cambia el uno mismo para aceptar al otro.

Por otra parte, al abordar el tema de educación para la paz y la afectividad desde una visión holista, se estará contribuyendo a que los diversos agentes educativos que la pongan en práctica durante su actuar cotidiano aprenderán a conocer el valor de sí mismos y su importancia del actuar y convivir en sociedad donde lo común pasara a lo primordial de la esencia afectiva. Es decir, que el reconocimiento del amor propio ayudará a construir la cultura de paz a través de las acciones propias, acción que demandará una perspectiva ética y moral en la reconstrucción de relaciones inter e intrapersonales.

En la educación, se requiere una reconstrucción afectiva y humana que dote de esencia pura y vocacional a cada uno de los docentes que día a día se preocupan por la mejora del aprendizaje de los alumnos. Pero ¿Qué se requiere reconstruir? Se requiere de una reconstrucción del enfoque global a un enfoque humanista que sea significativo dentro de toda su participación multidimensional y contextual de los seres humanos, que sea capaz de generar un ambiente de indagación y planteamientos de soluciones eficaces en el ámbito afectivo, cultural y social donde el respeto y la igualdad de los Derechos Humanos sean colaborativos y autónomos durante el

proceso de construcción del pensamiento crítico y la ciudadanía activa y democrática en cada uno de los estudiantes de nivel primaria de la escuela urbana federal “Miguel Hidalgo”.

**LUGAR:** Estado de Guanajuato. Municipio: Pénjamo.

**GRUPO POBLACIONAL:** Nivel primaria Escuela Federal “Miguel Hidalgo” clave 11DPR1708V

**PAÍS:** México

**NOMBRE DE LA RED:** RedTEC

## CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO

La escuela primaria federal “Miguel Hidalgo” con clave de trabajo 11DPR1708V se encuentra ubicada en el municipio de Pénjamo Guanajuato, México. “Lugar de Sabinos” cuna del Padre de la Patria Don Miguel Hidalgo y Costilla, fundado el 12 de noviembre del año 1542. La “Ciudad” ocupa uno de los principales escenarios como “Santuario de la patria” al cobijar entre los límites de su territorio municipal la ex hacienda de san Diego de Corralejo. En misión del Lic. José Sergio Hernández Rodríguez quien fue el cronista del municipio tras haber redactado la crónica con la cual logro darle el magno lugar que la historia nacional le designa.

Dentro de este municipio se encuentra ubicada la primaria urbana federal “Miguel Hidalgo” fundada en el mes de enero de 1928, por el Sr. Inspector Federal de Educación Profesor Pedro Lorenzo Ortega, donde se llevará acabo la propuesta de trabo que lleva por nombre “Voces de paz”; dicha escuela tiene como domicilio calle Morelos No. 36, zona centro con el código postal 36900. Turno matutino donde demás corresponde a la zona 092 del sector 09. La infraestructura consta de dos niveles con un total de 1, 699, 471 metros cuadrados, entrando al nivel uno se encuentra la recepción de los alumnos, enseguida la dirección, alrededor de forma rectangular se encuentran los alones de primero, segundo y tercer grado; justo en medio de ese rectángulo está la cancha deportiva donde los alumnos practican educación física, al fondo del lado derecho se encontrará los baños de niñas y niños, mientras que del lado izquierdo está el salón audio visual

La institución cuenta con una directora a cargo, 12 docentes frente a grupo, 3 maestros de apoyo (maestra USAER, maestra de educación física y maestro de apoyo a dirección.) y 2 individuos para el personal de limpieza, pertenecientes al turno matutino con horario específico de 8:00 am a 1:00 pm. En este caso, la investigación fue enfocada en los grupos de 5 grado con una cantidad de 58 alumnos donde 35 son niños y 23 son niñas alrededor de los 10 y 11 años de edad. Dentro de sus características destacan la codependencia, relaciones sociales inestables, falta de autonomía y familiares disfuncionales, pero en cierto modo son niños llenos de buenas virtudes.

Las condiciones del aula de clases son adecuadas en cuanto a la cantidad de los alumnos en el grupo, contando con la amplitud necesaria en la distribución del mobiliario; cada alumno cuenta con su pupitre y silla individual para en donde desempeña sus actividades de trabajo, además a los alrededores del aula se encuentran los materiales de apoyo que el docente utiliza como apoyo en las clases impartidas, un pintarrón y con suficiente claridad de luz natural con ayuda de las ventanas suficiente como para no necesitar de la luz eléctrica.

## PROBLEMÁTICA PARA RESOLVER

El interés por conocer esta problemática socioeducativa recae en notable aumento características como las relaciones conflictivas, problemas de conducta constantes en los alumnos, baja resistencia a la frustración, así como las barreras en la canalización de reacciones impulsivas y rápidas, observadas dentro y fuera del salón de clases. Educar para la paz es una necesidad actual en los centros educativos del país, ya que es una coeducación alternativa para evitar los conflictos provocados por seres que no han aprendido las ideas de la paz y que se encuentran en cualquier tipo de instituciones: de salud, de política, de protección, educativas. En los cuales “los límites entre el ejercicio de autoridad y poder se traducen en violencia, la cual implica una violencia institucional que podría encuadrarse, a veces, en violación a los derechos humanos y los derechos de las niñas y los niños” (Vela Álvarez H. A., 2014, pág. 130).

Los seres humanos están constituidos por componentes tanto biológicos como sociales, hoy en día es fundamental identificar cómo se manifiestan las relaciones socioafectivas en los niños y como se ve reflejada ésta en la conducta; si bien, las emociones están presentes en la vida del individuo desde que nace, por lo que al experimentar las emociones en diversos espacios es de suma importancia permitirles a los niños una interacción asertiva con su entorno. En este caso, se le dará énfasis a indagar en los niños que se encuentran dentro del ámbito escolar ya que en este contexto, ellos forman gran parte de su desarrollo personal y socioafectivo, al estar constantemente en la resolución de sus dificultades en lo académico y en sus relaciones interpersonales.

En algunas de las ocasiones se plantea que educar a nivel pedagógico solo se contempla asistir a un salón de clase, cumplir tareas o incluso solo realizar las actividades del maestro, sin embargo, se deja de lado el área socioafectivo del alumno, la cual funge un papel indispensable en el desarrollo cognitivo del mismo, por ello, esta investigación tiene gran parte del peso en el desarrollo e implementación de esta habilidad para generar una base fuerte y lograr buenos resultados académicos.

A partir del compromiso de brindar una educación integral, de calidad humana y académica que promueva los valores, la no violencia, los derechos de los niños y las niñas, el respeto, la confianza, la participación y el trabajo colaborativo, surge la propuesta de intervención educativa “Voces de paz” Con el propósito de fortalecer el entorno afectivo y las acciones educativas; como el rezago educativo que se despliegan dentro de los diversos contextos de desarrollo del infante y, del programa de educación, para fortalecer la interiorización de valores en la formación integral de

los niños y así mismo crear en una cultura de paz que promueva los valores, comportamientos y actitudes que permitan estar en armonía personal, social y académicamente, rechazando cualquier tipo de violencia, mediante el diálogo y la resolución de conflictos de forma pacífica.

Por ello es, que la presente propuesta de intervención tiene como ejes: los valores, las actitudes, las prácticas y los conocimientos que inspiran a la interacción y la participación colaborativa de todas y todos, aspirando a responder a la necesidad de promover un Cultura de Paz basada en los derechos fundamentales de los niños y las niñas, dejando de una lado la violencia y el rezago educativo que procure prevenir los conflictos destructivos que abordan las causas, apuntando a soluciones con la participación de los agentes educativos: Personal docente y alumnos de la institución.

### **DEVENIR INVESTIGATIVO**

A partir del compromiso de brindar una educación de calidad, integral, humana y académica que promueva la afectividad, el respeto, la participación y el trabajo colaborativo, surge el colectivo “Voces de paz” cuyo propósito se focaliza en fortalecer el entorno afectivo y las acciones educativas que se despliegan dentro de los diversos contextos de desarrollo del infante y del programa de educación primaria, mismos que ayudarán a fortalecer la interiorización de lazos afectivos, los comportamientos y actitudes de los alumnos que a futuro les permitirán relacionarse armónicamente en su entorno de desarrollo personal y académico, rechazando de forma placentera y sana cualquier tipo de violencia mediante el uso del diálogo y la resolución de conflictos.

De igual forma, la presente investigación tiene como ejes el vínculo de estas dos variantes que inspiran a la interacción y la participación colaborativa de todas y todos para responder a la necesidad de promover una cultura pacífica y de aprendizaje, mismas que apuntan a soluciones novedosas y emancipadoras que permitan combatir el rezago educativo y las actitudes de violencia.

### **TENSIONES CONCEPTUALES Y DE DIFERENTE ORDEN QUE SE HAN PRESENTANDO EN LA EXPERIENCIA**

A través de los años las experiencias educativas han cambiado radicalmente, tales cambios fueron significativos al dejar de lado lo tradicional por lo novedoso que se consideran los nuevos planes de trabajo educativo. Tiempo atrás el hablar de educación, alumnos y profesores era hacer énfasis a lo conductual, rígido al solo escuchar y aprender de lo que ellos enseñaban, poca interacción alumno-profesor sin atender las atenciones o cualidades que los alumnos exigían, sin tiempo de indagar por qué no aprendían ciertos alumnos y lo más importante, no había comprensión.

Comparando tiempos hasta años recientes, hace poco se conoce la importancia que lograr el cambio de romper los esquemas sobre que los alumnos eran uno más, ahora se alude la habilidad de establecer meramente relaciones socioafectivas en los



alumnos como desarrollo del día a día fuera y dentro del salón de clases, por ello, el docente juega un papel importante en este desarrollo de estas relaciones teniendo en cuenta que si se establece esto en conjunto con el currículo académico, los cambios en el área educativa y personal serán realmente significativos. Hoy en día ya hay más aprendizajes entre pares, escucha activa, resolución de conflictos, asertividad y afectividad en conjuntos. Es así como entonces, las ideas se han ido transformando en relación con la interacción e identificar lo fundamental que esto es cuando se quieren lograr cambios en dos áreas que parecen tan diferentes pero que en realidad están más ligadas de lo que se cree.

## LAS APUESTAS EMANCIPADORAS

### Juego cooperativo

Como sabemos, el juego es la principal estrategia de trabajo en la educación que favorece el potencial de desarrollo y el aprendizaje en los niños y las niñas, así como las relaciones socioafectivas que tienen múltiples manifestaciones y funciones. Pero ¿Qué es un juego cooperativo? Es una estrategia donde las personas juegan con las demás no contra las demás, con los juegos cooperativos se desarrollan procesos de pensamiento básicos para ejecutar posteriormente acciones que respondan a los requerimientos de los deportes, y razonamientos abstractos, son apropiados para que los alumnos se comprometan y responsabilicen con sus aprendizajes y con los de sus compañeros atendiendo a dinámicas de construcción colectivas.

Según (Dobler, 1980). “Cuando diferentes grupos emulan entre sí juegos reglamentados, se ven ante la necesidad de concertar recíprocamente sus acciones comunes y observar de forma exacta las reglas del juego, de esta manera son educados excelentemente, bajo la influencia del juego, a desarrollar sentimientos sociales, y a la capacidad de someterse a normas estipuladas socialmente.” (Quiroga Colorado, 2007, pág. 4)

En el presente apartado se hace mención de algunas de las actividades lúdicas que caracterizan a la propuesta de intervención docente “Voces de paz” cuyo objetivo es crear una cultura de paz basada en relaciones socio – afectivas y cognitivas para los diversos agentes educativos quienes estarán desarrollando habilidades motoras y procesos afectivos. De tal manera, que al retomar la importancia que tiene el juego dentro de las relaciones socio – afectivas en los niños y las niñas se propone trabajar con los juegos cooperativos y sin competición, en donde los diversos agentes educativos involucrados favorecerán:

En los niños y las niñas fortalecer la confianza en sí mismos, en las otras personas, poder experimentarse y experimentar aquello que sienten, poder interpretar y aceptar los comportamientos de los otros, transformar sus comportamientos en función de los otros, comprenderse mejor a sí mismos y a los demás, superar sus angustias, sus culpabilidades, la sensación de sentirse juzgados, vivir en grupo, sentirse responsable de sí y de los otros y comunicarse positivamente con los otros. En los adultos coordinadores, observar los diferentes comportamientos de los niños, Conocer mejor a los niños y ver cómo funciona el grupo.

Por otra parte, el docente puede emplear los juegos cooperativos para llevar a cabo propósitos especiales en materia de formación y educación. Lo importante de la educación a través del juego cooperativo que en esta propuesta se prevé es que: al exponer a los niños a situaciones en las que puedan reconstruir y operar físicamente, *“generen respuestas y renovaciones en sus pensamientos”*. (Quiroga Colorado, 2007, pág. 4). Siendo responsabilidad de los docentes de educación proveerlos de las herramientas cognitivas para que logren enfrentar y solucionar problemas de movimiento ofreciéndoles la posibilidad de relativizar lo real y ser uno más del grupo, mostrando nuestro lado humano en todos sus sentidos: emocional, cognitivo, social, académico, etc.

Por ello es que, al darnos cuenta de la importancia que desempeña el juego en la etapa escolar y sus diversas aportaciones del juego cooperativo para el buen desarrollo integral e intelectual de los niños y adultos, en el presente apartado se hace mención de algunas de las actividades lúdicas que caracterizan a la propuesta de intervención docente “Voces de paz” cuyo objetivo es crear una cultura de paz basada en relaciones socio – afectivas y cognitivas para los diversos agentes educativos quienes estarán desarrollando habilidades motoras y procesos afectivos.

### **Cruzando el río**

Tiempo: 25 minutos. Espacio: cancha de juegos. Énfasis: cooperar

Con dos cartones (el tamaño depende del número de participantes) deben cruzar de un lado a otro del patio, el aula, etc. Para cruzarlo todos y todas pisarán el primero de los cartones y el otro cartón, deben colocarlo delante de manera que puedan pasar ayudándose mutuamente. Una vez que estén encima del segundo cartón, vuelven a agarrar el primero para pasarlo para adelante y así sucesivamente hasta que consigan cruzar el río. Es importante explicarles que nadie puede pisar el agua, ya que el río está repleto de cocodrilos, por lo que tienen que ayudarse entre sí.

### **El corazón de la piña**

Tiempo: 25 minutos. Espacio: cancha de juegos. Énfasis: cooperar

Se explica lo que es una piña y se dibuja una rodaja de piña para que entiendan cómo es el corazón. Se dibuja en el pizarrón la espiral que se va a hacer en torno a la última niña o niño de la fila, que no se moverá. Se solicita ponerse de pie en una sala amplia sin muebles, y nos agarramos todas en forma de tren poniendo las manos encima de los hombros del niño o niña que va delante, menos la primera que no tiene a nadie delante. Cantamos la siguiente poesía de forma rítmica a la vez que la primera persona camina despacio con pasos cortos hacia adelante dando vueltas en torno a la última niña que estará quieta. La iremos envolviendo como capas diferentes de una piña.

El corazón de la piña

Se va envolviendo,

Se va envolviendo.

Todos los niños y niñas

Se van uniendo,

Se van uniendo.

Cuando se haya formado la piña en torno a la última niña o niño, nos quedamos pegaditos acurrucaditos con la cabeza apoyada hacia el centro imaginando que escuchamos el corazón de la piña. Y se va caminando en sentido contrario hasta que se deshace la espiral. Se puede repetir la actividad de nuevo comenzando por el otro extremo de la fila.

Después cantamos:

El corazón de la piña

Se va desenvolviendo

Se va desenvolviendo.

Todos los niños y niñas

Se van desuniendo,

Se van desuniendo.

### **Limpiando estatuas**

Tiempo 25 minutos. Espacio: cancha de juegos. Énfasis: Confianza

Se requiere un sitio muy amplio que debe estar libre de obstáculos. Se inicia contando a los niños: en mi ciudad hay un museo con estatuas. ¿Saben lo que es una estatua? A ver ¿quién quiere convertirse en una estatua para que le vean?

Se colocan a cuatro niños por el salón o patio para que se las vean y estén quietos como estatuas. Se continua con la historia Por la noche entra una persona a limpiar el polvo a las estatuas, pero como es de noche no ve nada. Así que una niña o niño cierra los ojos y entra en el museo a oscuras.

Cuando toca una estatua (otro niño) le limpia el polvo con los ojos cerrados. Entendida la historia, todas las niñas y niños se ponen de estatua esparcidas por la sala. El último niño que era estatua y se le limpió el polvo es quien entrará con los ojos cerrados a limpiar el polvo a otra estatua. Los niños se moverán por todos los lugares y cuando el docente diga: "Ya", todos quedarán quietos como estatuas sin hablar. Entonces quien tiene los ojos cerrados se desplaza hasta encontrar una estatua para limpiar el polvo. Esta será la limpiadora en la próxima ocasión.

Se repite el juego con el mismo mecanismo varias veces.

### **Trabajo cooperativo**



Por otra parte, el trabajo cooperativo es otra de las apuestas emancipadoras en este trabajo de investigación al ser una herramienta fundamental en la actualidad que presenta diversos beneficios para el desarrollo del alumnado en el sector educativo. El trabajo colaborativo se podría definir como “la sinergia que se lleva a cabo entre individuos o grupos de individuos que, mediante una adecuada dinámica de trabajo, alcanzan mejor unos objetivos determinados, que posiblemente no hubieran alcanzado por separado, o bien que lo hacen con una mayor optimización de los propios recursos” (López, A. 2009). *Si bien, algunos de los beneficios que aportan a los estudiantes el desarrollo de trabajos cooperativos en el aula son:*

- La fomentación de valores como la cooperación, la solidaridad, la responsabilidad individual y compartida, la empatía, el respeto y el trabajo en equipo.
- Favorece el desarrollo de habilidades sociales: escuchar, participar, coordinar y evaluar.
- Impulsa el desarrollo de las destrezas comunicativas en los estudiantes de carácter más introvertido al favorecer la creación de un entorno propicio para la interacción. De manera que, disminuyen los sentimientos de aislamiento.
- Mejora la autoestima y la seguridad en uno/a mismo/a.

Es así como el trabajo colaborativo no solo favorece notablemente el aprendizaje significativo, sino que, contribuye a un buen clima del aula con la integración del alumnado y del docente en una tarea común, diversificando los modos de participación, constituyendo así un instrumento clave para superar las dificultades y estableciendo relaciones positivas de cooperación. Resulta por otra parte fundamental para la adquisición de competencias dentro de los diferentes niveles educativos, como las referidas a las habilidades sociales, aprender a aprender, aprender a debatir e incluso a compartir.

## BIBLIOGRAFÍA

Goleman, D. (2000). La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual. Ciudad de México, México: Ediciones B.

Hersh, Reimer y Paolitto (2002) y Aranda y Salgado (2005) Desarrollo afectivo. *Revista educativa - Unidad 1-Desarrollo afectivo*, 35.

Quiroga Colorado, M. Á. (2007). Juegos cooperativos en el preescolar / Guía de actividades prácticas. En M. Á. Quiroga Colorado, *Juegos cooperativos en el preescolar / Guía de actividades prácticas* (pág. 13). Bogotá.

Vela Álvarez, H. A. (03 de febrero de 2014). La educación para la paz como competencia docente aportes al sistema educativo. *Scielo*, 123-144.

Vela Álvarez, H. A. (2014). La educación para la paz como competencia docente: aportes al sistema educativo. *Innovación Educativa IPN, México*, 123-144.

## ANEXOS:

### Imágenes



ANAEXO 1: Alumnos de 5 grado de la primaria federal “Miguel Hidalgo” trabajando en juego cooperativo a través de la actividad limpiando estatuas una propuesta de intervención educativa que pretende favorecer el rendimiento académico a través del desarrollo socioafectivo entre los alumnos.



ANEXO 2: Alumnos de 5 grado de la primaria federal “Miguel Hidalgo” trabajando de manera cooperativo por medio del desarrollo de las destrezas comunicativas en los estudiantes de carácter más introvertido al favorecer la creación de un entorno propicio para la interacción, de manera que, disminuyan los sentimientos de aislamiento.