



PONENCIA

“LA FORMACION DE LA NOCION DE TRABAJO EN EDAD PREESCOLAR: MI MAMI Y MI PAPI FUERON A TRABAJAR: ¿POR QUÉ?”

COLECTIVO DOCENTE “Letras emancipadoras “

INTEGRANTES

Bertha Esperanza Calderón Rodríguez

Adriana Torres Frutis

Ma. Estela Ramírez Reyes

Ma. Evangelina Rodríguez Cira

CORREO

berthaesperanza@yahoo.com.mx

BREVE DESCRIPCIÓN DEL COLECTIVO

El encuentro del Colectivo “ Letras emancipadoras “ se gesta en espacios de intercambio de propuestas entre docentes , que se distinguieron por compartir estrategias que en la búsqueda de construcción de la propia identidad y la del grupo , se desarrollan en la práctica educativa cotidiana , con la inquietud de plantear oportunidades de creación y recreación personal y del contexto escolar y docente en una realidad social donde vivimos y convivimos.

PALABRAS CLAVES Educación familiar, trabajo femenino remunerado y no remunerado, proceso reflexivo, habitus.

RESUMEN El proceso investigativo en la exploración de la formación de los conceptos sociales en la edad preescolar, no solo desde La perspectiva cognoscitiva , también desde la mirada de lo cotidiano, del habitus , del contexto , en sus implicaciones económica desde la propia vivencia familiar, en el cuerpo de los que integran la unidad doméstica de los preescolares, en el trabajo remunerado y no remunerado, cruzando la experiencia de trabajo doméstico, como fuera de casa, además del trabajo femenino y masculino que pone en contexto la identidad familiar en el desarrollo de los miembros del núcleo social, como son las familias de origen

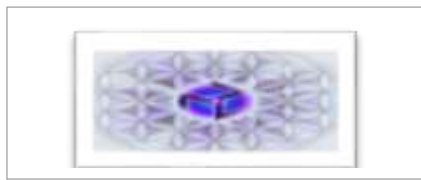
CONCLUSIONES. El proceso investigativo se orienta a tomar conciencia de los procesos de la participación que tiene la institución escolar en la estructuración de habitus en las relaciones de producción del entorno, para los distintos sujetos que componen el grupo doméstico, donde trabajen ambos padres y se identifiquen dentro de la acción pedagógica en preescolar. Un proceso investigativo con propuesta de intervención hacia la formación de comunidad de aprendizaje en los actores del proceso educativo.

LUGAR DE LA EXPERIENCIA Morelia, Mich.

NIVEL EDUCATIVO O SOCIAL Educación Preescolar

PAÍS México

RED CONVOCANTE (RedTEC).



PRESENTACIÓN

EL DEVENIR INVESTIGATIVO E INNOVATIVO

- La convocatoria que hace la RedTEC para la participación en el intercambio de experiencias impulsa el desarrollo de propuestas
- El colectivo se construye en 3 esferas: docentes, padres y madres de familia y los preescolares.
Los espacios dialógicos de cimentación de cuestionamiento del pensamiento docente, en este seguir maravillándose en el placer de aprender y revelar estas distintas miradas que explican y generan su propio siguiente paso, la oportunidad de desarrollo del propio entorno la construcción de la noción social del trabajo en la etapa preescolar
- Que es para los preescolares el trabajo, que representa el trabajo, para que, qué pasa si no trabaja el adulto o la adulta, la diferencia de estos procesos siendo hombre o mujer en el trabajo productivo o reproductivo que se va desarrollando en la cotidianidad, en los espacios públicos o domésticos.
- La educación no cambia al mundo, cambia a las personas que van a cambiar al mundo ,
La reflexión sobre el trabajar para vivir o vivir para trabajar, el vivir como lo cotidiano, como lo familiar, en la edad preescolar, en los primeros años de vida sienta la trascendencia del hecho como contribución a la comunidad, como ciudadan@ creativo del hoy, del propio entorno, tanto del niñ@ como del adult@, en el mañana.

LAS PROBLEMÁTICAS QUE BUSCA RESOLVER:

En la construcción de la noción de trabajo, en que les impacta a los preescolares.

¿Qué quieres ser de grande? Es una pregunta que establece al ciudadano de hoy, la educación no está viviendo el mañana, una Ciudadanía creativa.

En un primer momento, se hace evidente una realidad cotidiana al entrar en un medio escolar: salones de clases, niños y niñas, adultos en interacción constante con los escolares y como compañeros de trabajo o como padres, madres o personas encargadas de los niños en esos momentos, materiales de juego o trabajo, letreros con indicaciones y mensajes, todo de acuerdo al momento o espacio específico, que refleja cierto orden e integración.

La “mirada” se detiene cuestionadora en algunas ocasiones, y en algunas otras, continua con lo rutinario o con lo establecido para el desarrollo de las actividades escolares. Para desentrañar el porqué de estos procesos, el cómo se desarrollan, hacia donde se dirigen, si influyen y, en qué medida, en los otros sujetos, las relaciones que se establecen que generen oportunidades de cambio o reproducción , es necesario iniciar un trabajo de reflexión como exige una mirada sociológica en el campo educativo, “ haciendo exótico lo cotidiano “ , leyendo la realidad a la luz de



la teoría y de las relaciones entre las distintas formas de mirarla , “ queda claro que ni el pensamiento natural, ni la ciencia, que surge de él, nos pueden proporcionar una garantía de que conocemos las cosas y los hechos tal como verdaderamente son, pues sólo nos proporcionan conocimientos individuales y contingentes .

El espacio en la escuela en que ser maestro, maestra, alumno, alumna, madre o padre de familia, genera distintas perspectivas, distinta naturaleza en las prácticas, con sus consiguientes manifestaciones en el ejercicio de poder, que provocan a su vez, formas de relación con base en distintos significados de objetos y seres para cada uno, identificando en la comunicación símbolos que incluso, se van produciendo o modificando en esta interrelación, y que enmarca en el campo de la sociología y su metodología hermenéutica.

“ En tanto que es un ser que vive en una situación concreta y disponer de un lenguaje concreto, el ser humano es temporal y finito, pero en tanto es capaz de comprender, forma parte de la tarea infinita de manifestarse o de conformarse el ser o el sentido de los comprensible, de la verdad originaria, del mundo.”

Como una posibilidad de estudio, de acercamiento con esa realidad, la comunicación, tanto verbal como no verbal, tanto implícito como explícito, son un medio por el cual los significados se van estableciendo y modificando de acuerdo con un proceso interpretativo, y son usados y revisados como instrumentos para la guía y formación de la acción, es un medio de acceso a estas relaciones que se construyen y reconstruyen en un proceso cotidiano y que se muestran como RITUALES.

Los rituales en sí mismos contienen demandas, requerimiento que la escuela hace a la familia, así como la familia hace a la escuela, lo que genera un entramado de relaciones exitosas o no dentro del medio escolar y familiar. Desde el planteamiento inicial se retoma la sociología de Pierre Bordieu que en su vasta producción, aborda temas referentes a la Teoría de la reproducción, estudios referidos al arte, la educación y la cultura, y en relación a las relaciones de producción y de consumo.

Retomando los contenidos de ritos sociales como representación, distinción, diferenciación no natural, arbitraria y sus tres tipos de instrucción, consagración y legitimación, procesos por los cuales se explica a la luz de la reflexión lo cotidiano, que por la naturaleza de la investigación reclama la investigación cualitativa como línea de abordaje de acuerdo al objeto de estudio, y que en el proceso metodológico requiere retomar contenidos sobre interaccionismo simbólico y etnografía como un método en sí mismo, o una técnica a utilizar , en la observación participante en sus distintos momentos y sus características específicas, que así como la entrevista, traza posibilidades enriquecedoras de recolección de información, de acuerdo al procesamiento sobre : observación, registro, interpretación y caracterización.

Para el planteamiento del problema se hace necesario establecer la complejidad de este, que se puede mirar a continuación:

- Revelan la importancia que tiene la familia en el logro escolar de los niños.
- La importancia de la familia en su desarrollo cognitivo y su autoestima.



- Se acuña el concepto de comunidad educativa para fundamentar la necesidad de generar alianzas y continuidad entre la comunidad y la escuela.
- Se considera fundamental el trabajo en equipo, de manera de optimizar el uso de todos los recursos disponibles, unificando fuerzas y confirmando a la familia como un socio válido.
- En algunos casos, la comunicación es formal y de una sola vía: desde la escuela a la familia.
- En otros casos se reduce al planteamiento de exigencias hacia la familia.
- El involucramiento y compromiso de los padres y madres en el colegio y educación de sus hijos todavía se concibe como la participación en aquellas actividades que los padres deben hacer.
- Muchos reclaman que solo se les exige la presencia cuando hay algún problema de aprendizaje o disciplina, culpándoles de cualquier problema que se presenta.
- Muchas familias sienten que no se toman en cuenta sus intereses y preocupaciones, mientras los profesores sienten que normalmente no se interesan especialmente los padres por la educación de sus hijos.

Al delimitar el objeto de estudio especificando los factores y las interrelaciones que se dan en los participantes, otro factor es que en estos estratos, se ha feminizado el mercado laboral, porque hay más mujeres económicamente activas, muchas de las trabajadoras se concentran en ocupaciones muy precarias y esta concentración ha aumentado paulatinamente.

Los momentos históricos que vivimos se han observado a la luz de los académicos como la postmodernidad, en el arte, la cultura, la filosofía, la literatura, superando las tendencias de la modernidad, que se ve rebasado en la búsqueda de la emancipación del ser humano. Las líneas generales para ubicar el posmodernismo son lo histórico, actitud filosófica, o un movimiento Artístico, en plano histórico, ideológico, y metodológico, suscriben esa contradicción por lo ya establecido, y que además de ser movimiento contemporáneo, tiene como rasgo principal el cuestionar ese orden ya establecido en las teorías anteriores.

LA CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO DE LA PROPUESTA

Inicialmente se plantea el proceso investigativo en el Jardín de Niños “Anton de Schutter”, en la Cd. De Morelia, Mich., en donde se presta el servicio mixto para madres trabajadoras.

La delimitación espacio temporal del ámbito de estudio será en el medio urbano en un Jardín de niños de servicio mixto, en el que confluye población en el que las relaciones de producción de adultos asalariados o autoempleados generan dinámicas tanto al interior de la escuela, como fuera de ella y en el que la situación macro en el país se ve reflejada en una micro, y que permite apoyar la hipótesis de que los cambios económicos que tienen lugar impactan negativamente a la fuerza de trabajo en su conjunto, y a los hombres y mujeres cada uno en sus particularidades, como son las mujeres trabajando fuera de casa, los hombres



encargados del hogar, los tiempos familiares escasos, la modificación en la comunicación dentro del grupo familiar, así como de las estructuras de poder.

LAS TENSIONES CONCEPTUALES Y DE DIFERENTE ORDEN QUE SE HAN PRESENTADO DURANTE LA EXPERIENCIA

RELACIONES DE PRODUCCION EN EL ENTORNO DE LA MODERNIDAD.

Se definen las relaciones de producción como aquellas relaciones que contraen los seres humanos, que determinan su posición en el proceso productivo y, especialmente, su participación en los medios de producción. Por ejemplo, en la sociedad donde imperan las relaciones de producción capitalistas los obreros, al no poder ejercer un control sobre los medios de producción, se ven obligados a vender su fuerza de trabajo a los propietarios de dichos medios, los capitalistas.

El trabajo es, en primer lugar, un proceso entre el hombre y la naturaleza, un proceso en que el hombre media, regula y controla su metabolismo con la naturaleza. El hombre se enfrenta a la materia natural misma como un poder natural. Pone en movimiento las fuerzas naturales que pertenecen a su corporeidad, brazos y piernas, cabeza y manos, a fin de apoderarse de los materiales de la naturaleza bajo una forma útil para su propia vida. Al operar por medio de ese movimiento sobre la naturaleza exterior a él y transformarla, transforma a la vez su propia naturaleza. Desarrolla las potencias que dormitaban en ella y sujeta a su señorío el juego de fuerzas de la misma. No hemos de referirnos aquí a las primeras formas instintivas, de índole animal, que reviste el trabajo bajo una forma en la cual pertenece exclusivamente al hombre.

Federico Engels en su estudio sobre el origen de la familia, entreteteje los elementos dando causa y efecto a la evolución del grupo familiar, desde la preponderancia de la autoridad femenina, que de igual forma imponía circunstancias en que las mujeres desempeñaban labores dentro del hogar, o actividades reproductivas como el centro de las actividades de preservación, de la especie.

Al modificarse el uso de las herramientas y los materiales que las elaboraban, además de la división del trabajo que gradualmente incorporó la especialización en las actividades, también se fue gestando la participación diferenciada entre hombres y mujeres, que origina también la lucha de poderes y asignación de roles que se gratifican en la misma sociedad de distinta forma : la moral, la económica, la política, la social.

El sistema social se va transformando en el cuidado de los hijos de pasar a una atención grupal general a pequeños espacios familiares y en donde las orientaciones, dispensas, coacciones, motivaciones, considerado también como parte del trabajo doméstico, hacia los pequeños, van saliendo de las interacciones cercanas hasta entretetejarse en la misma historia de las regiones, países y mundos cercanos. La familia y la educación de los niños vive este proceso de gradualidad hacia la globalización.

Aunado a esto se anota “la emancipación de la mujer no es posible sino cuando ésta puede tomar parte en vasta escala en la producción social y el trabajo doméstico no la ocupe sino un tiempo insignificante.



Y esta condición sólo ha podido realizarse en la gran industria moderna, que no solamente admite el trabajo de la mujer, en vasta escala, sino que hasta lo exige formalmente, y tiende a transformar cada vez el trabajo doméstico privado en una industria pública.”¹

En este tenor Durkheim hace el análisis en relación con “la división del trabajo sexual es la fuente de la solidaridad conyugal, y por eso los psicólogos han hecho justamente notar que la separación de los sexos había sido un acontecimiento capital en la evolución de los sentimientos. Es lo que ha hecho posible la más fuerte quizá de todas las inclinaciones desinteresadas” y agrega “ la mujer de esos tiempos lejanos no era, en modo alguno, la débil criatura que después ha llegado a ser con el progreso de la moralidad.”²

EDUCACION PREESCOLAR: EL JARDIN DE NIÑOS Y LA FAMILIA

En el campo de legislación educativa en nuestro país, se está viviendo un momento coyuntural. Aprendizajes clave Planes y programas 2018, propone aspectos de distribución del tiempo en la jornada y priorización de aspectos de organización curricular.³

Se hace evidente de igual forma la articulación entre niveles “ impulsando la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; favorece el desarrollo de las competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares, de desempeño docente y de gestión “⁴, lo que genera cambios importantes en la visión de los actores educativos, desde los preescolares, los educadores y los padres y madres de familia.

En el ciclo escolar 2014-2015, se recibe el Libro para las familias, editado por la Dirección General de Materiales e Informática educativa (DGMIE) DE LA Subsecretaria de Educación Básica y elaborado por la Dirección General de desarrollo curricular, documento que está dirigido a las familias reconociendo la importancia de su participación “ en el proceso educativo de los niños, por lo que agradece su disposición para colaborar con el trabajo que las educadoras realizan en la escuela.”⁵, se actualiza el documento en 2018, con el mismo carácter de apoyo para las familias, aunque la estrategia no se aclara como parte de la propia curricula.

Para el estudio que ocupa el presente documento, es de hacerse notar los hechos que se asumen como verdad y se aceptan en el conciencia colectiva por ser de carácter nacional y normativo, y que se enuncian en el documento, asumiendo que “ A veces, por necesidades de trabajo o por otros motivos, la mamá o el papá no disponen de mucho tiempo para estar y convivir con sus hijos, En estos casos es

¹ ENGELS, Friedrich. “EL ORIGEN DE LA FAMILIA, la propiedad privada y el estado” Edit. Colofón, 2001, MÉXICO. Pág. 188.

² DURKHEIM, Emile. LA DIVISION DEL TRABAJO SOCIAL. Edit. Colofón. 5ª. Ed. 2002.México.pág. 65.

³ SEP, APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL. Educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México. 2018.

⁴ Cap. I. Articulación de la Educación Básica “ en SEP (2011), Acuerdo por el que se establece la articulación de la educación básica, México, Secretaria de educación Pública. Pág. 121. En Programa de Estudio 2011. Guia para la educadora. Educación Básica. Preescolar.

⁵ SEP. LIBRO PARA LAS FAMILIAS. Educación Preescolar. 2014. Pág. 7.



necesario aprovechar de la mejor manera el escaso tiempo para comunicar al niño, mediante hechos y palabras, su afecto e interés por lo que hace, por lo que piensa, por lo que siente. También se recomienda “Es conveniente que los niños tengan conocimiento de las actividades que realizan los integrantes de la familia para que comprendan poco a poco, los motivos que les impiden convivir más tiempo.”⁶

PDECEN, herramienta de reflexión curricular –social en que se proponen preocupación por la necesidad de trabajar para producir, el trabajo remunerado y no remunerado amplía el Imaginario cultural, económico.

LAS APUESTAS EMANCIPADORAS

METODOLOGIA

Es imprescindible hacer la precisión etimológica del término “etnografía” (del gr. Ethnos = pueblo y de graphía= descripción) y que sería el estudio y descripción de los pueblos dependiendo también de la naturaleza del estudio a realizar, como sería sobre costumbres, ritos, rituales, como prácticas culturales y a su vez dependiendo de la delimitación geográfica o de organización como pudiera ser una región institución o grupo social específico.

En una reflexión sobre las implicaciones epistemológicas sobre el tema Elsie Rockwell apunta, “un hecho significativo es que el eje central de la discusión interna ha sido el problema de definición de las categorías de descripción y análisis etnográfico, dejando a un segundo término los problemas técnicos.” Y en un segundo momento escribe, “Habría que vigilar no sólo la perspectiva metodológica y teórica desde la cual se hace etnografía, sino también el destino social del conocimiento que produce la investigación, dentro de la conformación cultural de cada localidad.”⁷

El proceso etnográfico no es un proceso lineal, sino circular, aunque en él puede identificarse diferentes momentos, que en la práctica pueden darse (y se dan) simultáneamente y son:

- LA NEGOCIACIÓN Y EL ACCESO AL CAMPO,
- EL TRABAJO DE CAMPO PROPIAMENTE,
- EL ANÁLISIS DE LOS DATOS Y
- LA ELABORACIÓN DEL INFORME ETNOGRÁFICO

Enmarcada en un proceso cualitativo la técnica más idónea a emplear sería la OBSERVACION INTERNA O PARTICIPANTE, en la cual el observador participa en la vida del grupo u organización, entrando en la conversación con sus miembros y estableciendo un estrecho contacto con ellos, de manera que su presencia no

⁶ SEP, Op. Cit. Pág. 17.

⁷ ELSIE ROCKWELL. “LA RELEVANCIA DE LA ETNOGRAFÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA”. En: Memorias del Tercer Seminario Nacional de Investigaciones en Educación, Bogotá, Centro de Investigación de la Universidad Pedagógica e Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, Serie Memorias de Encuentros Científicos Colombianos, Organizado por la Universidad Pedagógica Nacional, 1986, pp. 15-29.



interfiera con el curso natural de los acontecimientos, sometiéndose a las reglas formales e informales del grupo social. Según Woods “la observación participante es un medio para llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad... penetra en la experiencia de los otros dentro de un grupo o institución ... debe intentar combinar la profunda implicación personal con un cierto distanciamiento. “⁸

De acuerdo al objeto de estudio identificado y siguiendo algunas orientaciones sobre la metodología de la investigación se realizarán como estudio de caso pues la observación de las formas de vida y el comportamiento de la gente ante diversas situaciones requieren del seguimiento de los casos, en el universo de estudio, ubicado en tiempo y espacio específico. Llamamos casos a aquellas situaciones o entidades sociales únicas que merecen interés de investigación. Así, por ejemplo en educación, un aula, un alumno autista o un programa de enseñanza pueden considerarse un caso. En virtud de esta definición, es necesario precisar que el estudio de casos puede incluir tanto estudios de un solo caso como de múltiples casos (según sea una o varias las unidades de análisis) pero su propósito fundamental es comprender la particularidad del caso, en el intento de conocer cómo funcionan todas las partes que los componen y las relaciones entre ellas para formar un todo y tiene las siguientes características :

1. El caso se estudia en sí mismo y en correlación con otros.
2. Está ubicado en un marco socio- cultural particular.
3. Lleva a la comprensión de este mismo marco para el diagnóstico y análisis de la realidad.

En las comunidades de diálogo de Mathew Lipmann la pedagogía adecuada para fomentar un pensamiento multidimensional incluirá la comunidad de investigación, y la epistemología de esta comunidad consistirá en un equilibrio reflexivo. Este equilibrio supone que el conocimiento es falible, por lo que el objetivo de una comunidad de investigación en el aula no es encontrar un fundamento absoluto del conocimiento, un conocimiento inamovible, sino que hay que rehacer, mejorar y revisar constantemente todo lo que no funciona para mantener el equilibrio reflexivo. Este no se basa, pues, en una noción de verdad absoluta.

“En una sociedad así, se deben tener en cuenta dos ideas regulativas capitales: democracia y razonabilidad. Son componentes esenciales del proceso educativo. Por aspecto principal no entendemos la totalidad del proceso educativo como la suma de sus partes, sino como una red de políticas, principios y procedimientos a los que apelamos cuando organizamos la estructura de este proceso.”⁹

Pedagogía Liberadora como práctica de la libertad, Freire, La educación liberadora es un proceso de renovación de la condición social del individuo, considerando al sujeto como un ser pensante y crítico, reflexionando de la realidad que vive. La propuesta de alfabetización inicial., con palabras generadoras, la lectura y escritura

⁸ WOODS, P. LA ESCUELA POR DENTRO: la etnografía en la investigación educativa. Barcelona “ : Paidós / MEC. 1987. . Citado en PEREZ SERRANO, Gloria. INVESTIGACION CUALITATIVA. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos. Edit. Muralla, 2ª. Ed., 1998. Madrid. Pág. 25.

⁹ LIPMAN, Mathew. EL LUGAR DEL PENSAMIENTO EN LA EDUCACIÓN. Pág. 15. Trad. Manuela Gómez Pérez. 2016 Título original: Thinking in Education (2ª ed.), Cambridge University Press, 2003 y Teaching Philosophy on the Eve of the Twenty-First Century, Ankara, 1998.



como herramienta de vínculo con el mundo, de diálogo y análisis para la construcción, de la esperanza, del goce común.

La participación que tiene la institución escolar en la estructuración del habitus para los distintos sujetos que componen el grupo doméstico, Es un conjunto

de principios de percepción, valoración y de actuación debidos a la inculcación generada por el origen y la trayectoria sociales. Estos principios generan tanto disposiciones como hábitos característicos de dichas posiciones, sincrónicas y diacrónicas, en el espacio social, que hacen que personas cercanas en tal espacio perciban, sientan y actúen de forma parecida ante las mismas situaciones y cada uno de ellos de forma coherente en distintas situaciones”¹⁰ tiene determinantes en la construcción de noción de relaciones de producción en FAMILIAS donde trabajan ambos padres y se identifican dentro de la acción pedagógica en preescolar, a través de los ritos y rituales. Área de Oportunidad, potencial de desarrollo investigativo, un proceso investigativo con propuesta de intervención hacia la formación de comunidad de aprendizaje en los actores del proceso educativo.

AVANCE EN EL PROCESO INVESTIGATIVO

- La participación que tiene la institución escolar en la estructuración del habitus para los distintos sujetos que componen el grupo doméstico, tiene determinantes en la construcción de noción de relaciones de producción en grupos domésticos donde trabajen ambos padres y se identifiquen dentro de la acción pedagógica en preescolar, a través de los ritos y rituales.

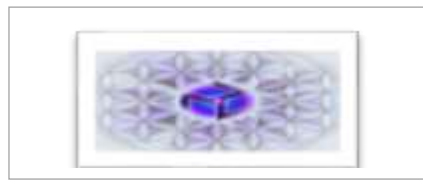
A partir del proceso investigativo se genera la necesidad de la concientización del trabajo en los grupos domésticos y el análisis de la curricula preescolar PE 2018 en la consideración de aprendizajes clave, (Educación preescolar, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación) de Exploración y comprensión del mundo. Cultura y vida social.

La participación que tiene la institución escolar en la estructuración del habitus para los distintos sujetos que componen el grupo doméstico, tiene determinantes en la construcción de noción de relaciones de producción en FAMILIAS donde trabajan ambos padres y se identifican dentro de la acción pedagógica en preescolar, a través de los ritos y rituales. Area de Oportunidad, potencial de desarrollo investigativo.

BIBLIOGRAFIA

- MUÑOZ SERVAN P. y MUÑOZ SERVAN I., “Intervención de la familia: estudios de caso. En Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural: aplicaciones prácticas / coord. por María Gloria Pérez Serrano, edit. 1999, págs. 221-252
- ANDRADE Martinez , Eduardo. LA EDUCACION EN MEXICO, Un fracaso monumental. Edit. Planeta. México, 2003.
- DURKHEIM, Emile. LA DIVISION DEL TRABAJO SOCIAL. Edit. Colofón. 5ª. Ed. 2002. México.
- ENGELS, Friedrich. EL ORIGEN DE LA FAMILIA, la propiedad privada y el estado. Edit. Colofón, 2001, MÉXICO.

¹⁰ Martínez García, J. S. 2017. “El habitus. Una revisión analítica”. Revista Internacional de Sociología 75 (3):e074. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/ris.2017.75.3.15.115> (Bourdieu 1984: 268)



FOUCAULT, Michel. LA HERMENEUTICA DEL SUJETO. Curso en el college de Francia. (1981-1982) FCE, México, 2002.

GUBER, Rosana, EL SALVAJE METRO´POLITANO. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Edit. Paidós. 1991.

HERNANDEZ J. Francesc, BELTRAN José. TEORIAS SOBRE EDUCACION Y SOCIEDAD. España, 2003.

MC LAREN, Peter. LA ESCUELA COMO UN PERFORMANCE RITUAL. Hacia una economía política de los símbolos y gestos educativos. Edit. Siglo XXI. 1995.

----- LA VIDA EN LAS ESCUELAS: una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación. Edit. Siglo XXI. 2003.

MARX, Carlos. EL CAPITAL. Crítica de la economía política. FCE. 27ª. Ed. 2001. México.

PEREZ SERRANO, Gloria. INVESTIGACION CUALITATIVA. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos. Edit. Muralla, 2ª. Ed., 1998. Madrid.

ROJAS Soriano, Raúl. GUIA PARA REALIZAR INVESTIGACIONES SOCIALES. Edit. Plaza y Janes. 20ª. Ed. 2002.

SATIRO, Angélica. CIUDADANIA CREATIVA EN EL JARDIN DE JUANITA. El jardín como recurso para jugar a pensar y el pensamiento como recurso para reconectar con la naturaleza Edit. Octaedro. Barcelona. 2018

ANEXOS

EVIDENCIA INICIAL TEXTUAL PREESCOLAR



1. Mi papi trabaja con computadoras.
Otra voz: Tu papá también lucha, lo vi en face, mi mami me lo enseñó.

1. Ahhh si, y también arregla cosas.



Mi papá lleva hojas a su trabajo, para escribir lo que sea que le dice su maestro... Mira, aquí está el pizarrón.



Mi papá trabaja en Monterrey, no está aquí.
 Se peina, y se duerme y se cambia, y ya...



Mi mamá vende cosas, dulces y papel.
 Mi papá no trabaja en nada (abuelo- jubilado)



En -----, compra y vende cosas, se va en una combi gris...